

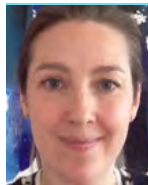
Køb af klippekort sker fra Herlev Billedskoles hjemmeside fra 15. juni 2024 på [www.herlevbilledskole.dk](http://www.herlevbilledskole.dk)

Klippekort: kr. 1500,- giver adgang til 10 workshops på Billedskolen.  
Sæsonkort: kr. 2250,- giver ubegrænset adgang til alle Billedskolens workshops til en pris af små 61 kr pr gang. Se kalender for datoer for undervisning.

**OBS!** Ved evt. længerevarende nedlukning af Herlev Billedskole midt i sæsonen, vil der ske tilbagebetaling af det fulde beløb minus antallet af allerede afholdte workshops med en pris på 60 kr. pr. workshop (à 3 timer) solidarisk, uagtet om man har deltaget specifikt i denne workshop eller ej. Dette for at kunne betale underviser(erne). Dog tælles ikke besøgte workshops ikke med i retten til senere antal 10 turs klip.

Vær opmærksom på at klippekortet er personligt, og at det kun gælder til sæson 2024-25  
Undervisningen foregår i Herlev Billedskoles værksted Herlev Bygade 30, 2. sal 2730 Herlev

Administration: Herlev Bygade 30, 1.sal  
Signe Dahlerup, leder tlf 4452 5785  
Billedskolens sekretær Vibeke tlf 4452 5781



**Maria Hornshøj**  
Mariahornshoj.dk



**Christina Bredahl Duelund**  
bredahlduelund.com



**Susan Lüth Hedegaard**  
susanluth.com



**Uffe Boesen**  
Uffeboesen.dk



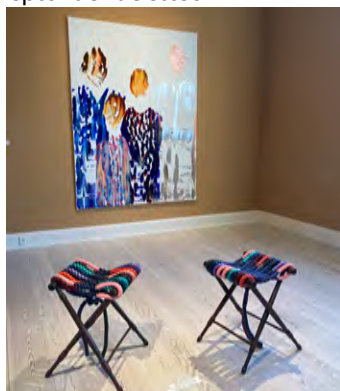
**Finn Westergaard**  
herlevbilledskole.dk



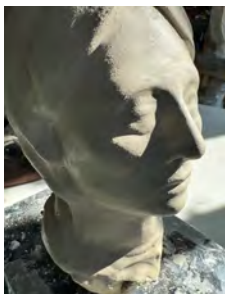
**Inéz Mortensen**  
inezmortensen.dk

### Maleri/Mixed Media / Mash-up

Denne sæson skal vi hylde en klassiker Frank Stella, som jeg holder meget af. Vi skal omkring to spændende danske kunstnere: Johanne Skovbo Lasgaard og Emil Krog. Den amerikanske kunstner Julian Schnabel kikker vi også på. Han udfordrer lærredet med både smadret keramik og huller i lærredet, der fyldes med tykke lag maling. Det skal nok blive interessant. Sidst på sæsonen tager vi en opsamlingslørdag, trækker ønsker fra jer op af hatten og genbesøger tidligere workshops, og måske smider jeg en ny kunstner med i posen, hvis der er stemning for det. Jeg glæder mig til en spændende sæson.



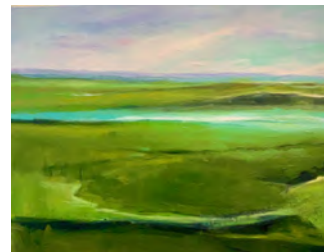
### Skulptur



Vi skal arbejde med et bredt udvalg af teknikker til at skabe tredimensionale og skulpturelle værker i forskellige materialer, såsom ler, papir og pap. Du får bl.a. mulighed for at modellere et portræt efter dine egne fotoforlæg, arbejde i stort format i papmaché, lave et magisk univers med pop up-paper engineering-teknik og skabe relieffer i både pap og ler. Jeg glæder mig til at se jer.



### Eksperimenterende Akrylmaleri m.m.



Der er mange overvejelser at gøre sig omkring komposition, farver, formater mv. Måske ender man end andet sted, end man har forestillet sig. Og hvad så? På denne sæsons workshops skal vi se på kunstnere som vælger forskellige tilgange til maleriet. Vi kigger på deres fokuspunkter, teknikker, farver, m.m. og lader os inspirere. Jeg vil præsentere forskellige eksperimenterende tilgange til billedfortællingen, eks. fra middelalderens malerier hvor man startede med at lægge "lys" i billederne, altså nuanceforskelle og ikke blot flader, for på denne måde at danne formen. Til hver gang vil I modtage et mere detaljeret oplæg. Det bliver sjovt og jeg glæder mig!

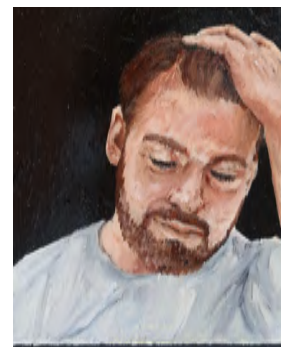
### Akvarel

Alle er velkomne på akvarelkurset, men hvis du aldrig har malet med akvarel før, anbefaler jeg, at du afprøver dine indkøbte farver, inden du tilmelder dig kurset. På kurset vil vi se på akvarelmaleriets mange muligheder og udfordringer, derudover vil vi øve forskellige akvarelteknikker såsom: vådt i vådt, lys, skygge, objekter, abstraktion og farveteknikker.



Ved at øve disse teknikker får du en indføring i akvarelmaleriets tekniske muligheder og udfordringer. Målsætningen med kurset er, at komme i berøring med din kreativitet, og skabe grobund for kunstnerisk udfoldelse.

### Portrætter med blyant og portrætter i olie



Vi arbejder med at male portrætter i olie og med at tegne portrætter med blyant.  
At male eller tegne portrætter handler om tålmodighed, fordybelse og koncentration.  
At male portrætter er en længere proces, hvor vi bygger billedet op med lag på lag, og da oliemaling almindeligvis er længe om at tørre, arbejder vi på flere billeder ad gangen.  
Vi maler og tegner på baggrund af fotografier og det er derfor vigtigt, at have portrætfotografier med, ligesom det anbefales, at du selv medbringer små lærreder og godt tegnepapir.

### Grafik

Kære folks, vi arbejder med grafik i bred forstand og ikke særligt klassisk. Alt fra kartoffeltryk til linoleum, monotypier, leg og undersøgelser. Jeg kommer med oplæg og en vinkel, en teknik eller en tilgang. Alm. billedopbygning og tegning er en del af kurset. Allermest handler det om at være nysgerrig på mediet! At turde kaste sig frygtløs ud i grafikens hvirveldans og lade sig rive med! Kom glad, så skuer vi op for hyggen! Og husk, man er altid velkommen til at tage sine egne ideer med.



Sep	Okt	Nov	Dec	Jan	Feb	Mar	Apr
S 1	T 1	F 1 ●	S 1 ●	O 1 Nyårsdag	L 1 Christina - Skulptur	L 1 Maria -Mixed Media	T 1
M 2 <sup>36</sup>	O 2 ● Uffe - Akvarel	L 2	M 2 <sup>49</sup>	T 2	S 2	S 2	O 2
T 3 ●	T 3	S 3	T 3	F 3 <b>FERIE</b>	M 3 <sup>6</sup>	M 3 flyttet til 17.marts! <sup>10</sup>	T 3 Inéz - Grafik
O 4	F 4	M 4 Maria -Mixed Media <sup>45</sup>	O 4 Uffe - Akvarel	L 4	T 4	T 4	F 4
T 5	L 5	T 5	T 5	S 5	O 5 ● Finn- Portræt	O 5	L 5 ●
F 6	S 6	O 6	F 6	M 6 <sup>2</sup>	T 6	T 6 ● Inéz - Grafik	S 6
L 7	M 7 <sup>41</sup>	T 7 Inéz - Grafik	L 7	T 7 ●	F 7	F 7	M 7 Inéz - Grafik <sup>15</sup>
S 8	T 8	F 8	S 8 ●	O 8	L 8	L 8	T 8
M 9 <sup>37</sup>	O 9	L 9 ●	M 9 <sup>50</sup>	T 9	S 9	S 9	O 9
T 10	T 10 ● Finn- Portræt	S 10	T 10	F 10	M 10 <sup>7</sup>	M 10 Inéz - Grafik <sup>11</sup>	T 10
O 11 ●	F 11	M 11 <sup>46</sup>	O 11 Maria -Mixed Media	L 11 Finn- Portræt	T 11	T 11	F 11
T 12	L 12	T 12	T 12	S 12	O 12 ○ <b>FERIE</b>	O 12	L 12
F 13	S 13	O 13 Susan - Akryl	F 13	M 13 ○ <sup>3</sup>	T 13	T 13 Christina - Skulptur	S 13 ○ Palmesøndag
L 14	M 14 <sup>42</sup>	T 14	L 14	T 14	F 14	F 14 ○	M 14 <sup>16</sup>
S 15	T 15	F 15 ○	S 15 ○	O 15 Uffe - Akvarel	L 15	L 15	T 15
M 16 <sup>38</sup>	O 16 <b>FERIE</b>	L 16	M 16 <sup>51</sup>	T 16	S 16	S 16	O 16
T 17	T 17 ○	S 17	T 17	F 17	M 17 <sup>8</sup>	M 17 Uffe - Akvarel <sup>12</sup>	T 17 Skærtorsdag
O 18 ○ Opvarmnings maler-aften med Signe Gratis	F 18	M 18 <sup>47</sup>	O 18	L 18 Susan - Akryl	T 18	T 18	F 18 Langfredag
T 19	L 19	T 19	T 19	S 19	O 19 <b>FERIE</b>	O 19	L 19
F 20	S 20	O 20 Uffe - Akvarel	F 20	M 20 <sup>4</sup>	T 20 ● <b>FERIE</b>	T 20 Susan - Akryl	S 20 Påskedag
L 21	M 21 Uffe - Akvarel <sup>43</sup>	T 21	L 21	T 21 ● Maria -Mixed Media	F 21	F 21	M 21 ● 2. påskedag <sup>17</sup>
S 22	T 22	F 22	S 22 ●	O 22	L 22	L 22 ●	T 22
M 23 Sæonstart Filmaften <sup>39</sup>	O 23	L 23 ●	M 23 <sup>52</sup>	T 23	S 23	S 23	O 23
T 24 ●	T 24 ● Inéz - Grafik	S 24	T 24	F 24	M 24 <sup>9</sup>	M 24 Maria -Mixed Media <sup>3</sup>	T 24 Afslutningsfest
O 25	F 25	M 25 Finn- Portræt <sup>48</sup>	O 25 Juledag <b>FERIE</b>	L 25 Christina - Skulptur	T 25 Susan - Akryl	T 25	F 25
T 26 Christina - Skulptur	L 26	T 26	T 26 2. juledag	S 26	O 26	O 26	L 26
F 27	S 27	O 27	F 27	M 27 <sup>5</sup>	T 27	T 27	S 27 ●
L 28	M 28 <sup>44</sup>	T 28	L 28	T 28	F 28 ●	F 28	M 28 <sup>18</sup>
S 29	T 29 Finn- Portræt	F 29	S 29	O 29 ●		L 29 ●	T 29
M 30 Susan - Akryl <sup>40</sup>	O 30	L 30	M 30 ●	T 30		S 30	O 30 Signe Sommerudstilling*
	T 31		T 31 <sup>1</sup>	F 31		M 31 <sup>14</sup>	

\* Sommerudstillingsaften er et særarrangement med Signe, hvor Gammelgaards Tema til årets Sommerudstilling bliver oplæg for en kreativ konceptuel aften. Man kan kun udstille på Gammelgaards Sommerudstilling, hvis man bor i Herlev. Men alle er velkomne på denne aften på Herlev Billedskole. Det koster ikke et klip.